Стихии. Планеты. Краткая суть.

Омниасофия - https://www.omniasophia.ru

Стихии

Четыре Стихии рассматриваются как своего рода компоненты, строительные блоки, из которых сложен материальный мир. Это концепция восходит к античной философии, и (Обратите внимание!) не имеет никакого отношения к китайской система пяти стихий У Син. Значительно позже в Европе сформировалась концепция пятой Стихии – Духа, порождающей все прочие, а так же возникли методы использования Стихий в магии, представления о стихийных духах и так далее.

Огонь

Огонь - первая среди Стихий. Огонь пылает, это его главное качество и свойство. Это самая горячая, активная и деятельная Стихия, самая тонкая и максимально близкая к чистому Духу, не ставшему частью материального мира. Это первая вспышка активности, энергии, первый импульс, пока еще не приложенный к чему-то конкретному, и ничем не уравновешенный. Не устойчивая, буйная энергия, не способная долго существовать и сохранять стабильность.

Каждый Знак Зодиака имеет свою стихию, и знаки Огня - это Лев, Овен и Стрелец. В картах Таро с Огнем соотносится вся Масть Жезлов, первый ранг Фигурных карт - Рыцари (в терминологии Таро Тота), а так же Страшный Суд среди Старших Арканов.

Каждой Стихии соответствует своя сторона света, и для Огня это юг - направление, ассоциирующееся с жаром. Его время года – жаркое лето, время суток – полдень, самый светлый и жаркий момент дня. Цвет Огня – красный, алхимический символ – треугольник вершиной вверх. Животное Тетраморфа, соответствующее Огню – лев.

Божественно имя стихии Огня, идущее от Древа Жизни и системы Сефирот - **Яхве Цабаот.** Божественное имя - это некая часть вселенского единства, не имеющая внешности, характеристик, более конкретное проявление этой Стихии - архангел **Михаэль**. Подчиненный ему ангел - **Арал**, король духов Огня (джинов) носит имя **Джин**.

Целями обращения к Огню могут быт ритуалы, направленные на придание силы, энергии, разжигание страсти, ритуалы, связанные с победой, карьерой, выздоровлением, достижением амбициозных целей.

Вода

Вода - пассивная, текучая Стихия, она уравновешивает и дополняет Огонь, как Ян и Инь, активный и пассивный принципы. Вода принимает импульс Огня, вынашивает его и дает жизнь. Огонь и Вода - это символические отец и мать.

Вода принимает, сохраняет, вынашивает воздействие, она глубокая и восприимчивая, в ней происходит глубинная трансформация, того импульса, который она приняла от Огня. Она скроет его, сохранит и позволит ему превратиться во что-то более стабильное, чем Огонь.

Это Стихия сокрытого, глубокого и перерождающегося, с ней в человеке ассоциируются эмоции, равно как человеческое бессознательное, то, что скрыто от прямого контроля разума.

Вода - это пассивность, спад энергии после яркого Огня. Поэтому время года Воды - осень, когда энергия убывает, с каждым днем становится темнее и холоднее, но еще не пришла зима (Земля). Время суток - вечер, по той же причине, пик пройден, началось убывание, спад.

Ее символ - треугольник вершиной вниз, цвет - синий, направление - запад. Масть Таро - Чаши, а так же второй ранг Фигурных карт - Королевы, Старший Аркан - Повешенный. Ее Знаки Зодиака - Скорпион, Рак и Рыбы.

Животное Тетраморна, соотвествующее Воде - орел. Духи этой Стихии – ундины, божественное имя Воды - **Элохим Цабаот**, архангел - **Габриэль**, ангел - **Талиахад**, король духов - **Никса**.

Цели ритуалов Воды связаны с эмоциями, это любовные ритуалы, а так же сокрытие чего-то, создание иллюзий, медитации, интуиция, ясновидение.

Воздух

Огонь и Вода соединились и уравновесили друг-друга. Соединение двух противоположных начал порождает новое, третье. Две Стихии порождают третью - Воздух. Система развивается, но теряет равновесие, начинается новый виток движения, и баланс еще предстоит вернуть.

Воздух снова воплощает активный принцип, но на более низком уровне, чем Огонь, он более спокойный и склонен не к вспышке, а к расширению. Воздух стабилен и может долго поддерживать свою активность.

Воздух - это энергия меньшей силы, чем у Огня, это ее нарастание, еще не достигшее пика, так что Воздуху соответствует весна (становится теплее, но еще не настало жаркое лето) и утро (еще на настал жаркий полдень). Его направление - восток, место восхода Солнца. Воздуху соответствуют желтый цвет, его алхимический знак - перечеркнутый треугольник вершиной вверх.

Знаки Воздуха - Водолей, Близнецы, Весы. Масть Таро - Мечи, а так же третий ранг Фигурных карт (Принц в Таро Тота) и Аркан Дурак.

Животное Тетраморфа – человек. Духи этой Стихии – сильфы. Божественное имя Воздуха **Шаддай аль Хай**, архангел - **Рафаэль**, ангел **Хассан** и король духов **Паралда**.

Цели Воздуха – общение, интеллект, знания, все, что с ними связано – сделки, договоренности, знакомства, переговоры, примирение сторон, экзамены.

Земля

Воздух создал не уравновешенную систему, в которой два активных начала и теперь он сам нуждается в своей противоположности – пассивной Стихии, которая его уравновесит, подобно тому, как Огонь уравновешен Водой. И появляется Земля.

Она подобна Воде и уравновешивает Воздух как его противоположность. Она еще пассивнее чем Вода, но если Воздух стремится к расширению, то Земля - к стабилизации. Она неподвижна, тверда, но она дает опору, и за счет этого обеспечивает силу роста, развития, на нее можно опереться, как дом опирается на фундамент.

Это минимум энергии - поэтому это зима и ночь. Ее цвет – черный или зеленый (два варианта). Сторона света – север.

Знаки Земли - Телец, Дева и Козерог, масть Таро - Диски, а так же последний ранг Фигурных Карт, называемый Принцессами или Пажами. Старший Аркан у Земли один на двоих с Сатурном - и это Мир.

Животное Тетраморфа – бык. Духи этой Стихии – гномы. Божественное имя Земли - **Адноай ха-Арец**, архангел **Уриэль**, ангел **Форлах,** король духов - **Гоб**.

Цели Земли – материальные вопросы, деньги, деньги, бизнес, устройство на работу, физическое здоровье, переезды.

Символика Тетраморфа - https://www.omniasophia.ru/tetramorf-2/

Краткие материалы по основам Стихий, Субстихий, Планет, Знаков -
https://www.omniasophia.ru/otkrytaya-kniga-vvedenie-v-magiyu-zapadnoj-tradicii/

Планеты

Планеты - еще один способ классификации мира. Семь традиционных Планет рассматриваются в том порядке, в котором они видны для наблюдателя с Земли, по принципу геоцентрической астрономии - то есть дальше всех Сатурн, потом Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий и Луна - ближе всего к нам. Каждая Планета (кроме Луны и Солнца) названа в честь римского божества и в своем символическом значении отталкивается от него. Поэтому работа с Планетами – это работа с божественными архетипами, что делает их очень удобным и сильным магическим инструментом.

Сатурн

Это самая далекая Планета, холодная, тяжелая и очень медлительная, это граница космоса в понимании старой астрономии - последняя из планет, за которой должен быть пояс Зодиака, а далее только неподвижные звезды, тьма и холод.

Божество, в честь которого названа Планета, и свойства которого она перенимает - это римский Сатурн. Он убил своего отца, он съел своих детей. Он воплощение времени, безжалостного, неотвратимого, которое поглощает, пожирает всех, несет лишь смерть, старость, разрушение и рано или поздно он уничтожит все.

Сатурн - это ограничивающий принцип. Он может быть внешним, объективным - как неумолимое течение времени, старение и прочее, что не изменить. Может быть внутренним - как дисциплина, когда человек сам себе что-то запрещают и в чем-то себя ограничивает. Способность терпеливо, год за годом, делать то, что нужно, упорно и не спешно, шаг за шагом - это качество Сатурна. Это делает Сатурн покровителем всех долгих и тяжелых дел, когда нужно упорно и дисциплинированно трудиться ради далекой цели.

Он холоден, упорен, тверд, в нем нет места для эмоций, веселья, легкомыслия. Он - старик, который накопил мудрость и понимание жизни, но ему уже поздно как-то использовать эти знания.

В астрологии его называют «Большое несчастье». В магии Сатурн часто ассоциируется с вредоносным воздействием, но так же Сатурн обеспечивает сохранение, низменность, он приводит к остановке или замедлению любых процессов, включая те, что вам вредят, что дает ему защитную и очистительную силу.

К Сатурну относятся все мрачные, темные, холодные и зловонные места. Свалка, мусорный бак, кладбище - это все места Сатурна. Дома престарелых, паллиативные клиники, где царит старость и угасание, посвященны Сатурну, как и музеи или антикварные лавки, хранящие древние предметы, созданные века назад. Тюрьмы относятся к Сатурну как места связанные с ограничением свободы. Даже таможня, мешающая вам пересечь границу, выполняет работу Сатурна.

Его металл, среди семи традиционных старых металлов алхимии - свинец, тяжелый, относительно мягкий, подающийся давлению, а так же ядовитый, способный накапливаться и медленно убивать на протяжении многих лет.

Цвет Сатурна - черный, цвет тьмы и траура, цвет бесконечного темного космоса. Сатурну соответствует Суббота. Аркан Таро – Мир.

Камни Сатурна - черные, темные, как гематит, обсидиан, каменный уголь. Сера, как зловонная и ассоциирующаяся с вулканами.

Растения Сатурна - те, что не дают плодов и семян, не годятся в пищу, у них могут быть черные корни, ветки, ягоды, они могут расти на кладбищах, ассоциироваться со смертью. Кипарис, ядовитые растения, грибы и водоросли, полынь, подорожник. В любом растении Сатурну посвящены корни, которые всегда скрыты в грязи и темноте

Божественное имя Сатурна - **Яхве Элохим.**
Его Архангел – **Цафкиэль**
Гений или Разум Планеты – **Агиэль**
Дух Планеты - **Зазэль**.

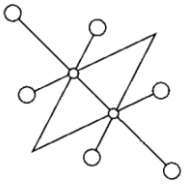
Цели, ради которых может быть использован Сатурн, двоякие - это могут быть ритуалы проклятий, тоски, болезней, рассчитанные именно на медленное угасание. Но это так же отличная защита, способная подавить все вредное, что направленно на вас, сдержать вредоносную магию, ограничить злые языки сплетников и так далее.

Каждая планета имеет свой набор чисел, и для Сатурна это 3, 9, 15, 45.

Особый символ планеты – это числовой квадрат, из которого и выводятся числа Планеты. Квадраты применяются на практике для создания символов, используемых в ритуалах Планет. Так же каждую Планету выражает особый графический символ, печать Планеты.

Квадрат и печать Сатурна:

4	9	2
3	5	7
8	1	6



Юпитер

Юпитер-Зевс сверг отца, воцарился среди богов, стал их главой и законодателем. Он установил правила, общественную систему и даже законы природы - например, ввел смену времен года. Важно, что Юпитер - Зевс не диктатор и не король, он создал систему законов и сам ей подчинен.

Важное качество Юпитера - это способность видеть большую перспективу, строить планы на много ходов вперед, организовывать большие дела, требующие слаженной работы многих людей, он покровитель богатства и высокого общественного положения.

С ним связанная религиозность, так же Юпитер покровительствует серьезному, академическому образованию. В магии эта планета ассоциируется с обретением царственного величия и власти, денежными ритуалами. В астрологии этого называют «великий благодетель».

Места, угодные Юпитеру - это места власти и высокого положения, суды, дворцы, залы заседания правительств, храмы, соборы, дворцы.

Его металл - олово, которое когда-то было не драгоценным, но дорогим металлом. День недели – четверг, цвет – синий, карта – Колесо Фортуны, его числа 4, 16, 34, 136.

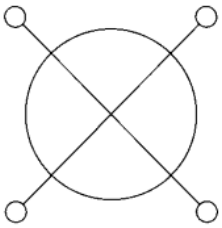
Растения полезные, пряные или маслянистые, с приятным запахом – анис, мята, мускат, олива. Или величественные, как дуб. В любом растении Юпитеру посвящены плоды, самая полезная часть.
Камни - синие, фиолетовые камни, особенно дорогие, сапфир, аметист, лазурит

Божественное имя – **Эль**
Архангел – **Цадкиэль**
Гений – **Иофиэль**
Дух - **Химаэль**.

Цели, для которых может быть использован Юпитер - это карьерный рост, постижение высокого общественного положения, власти, удачи в делах, финансового благополучия.

Квадрат и печать Юпитера:

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13



Марс

Его божества - боги войны, насилия, мести, прежде всего - Марс, Арес, а так же Афина, Тор, Гор. В астрологии его зовут «малое несчастье» (большое - Сатурн) и в магии он, прежде всего, ассоциируется с проклятиями и разрушением.

Арес – самый, по словам Зевса, ненавистный из богов, бог войны, резни, насилия.
Тор воплощает агрессивную силу, стоящую на страже и защите, он вспыльчивый, жестокий,

любит войну и сражения, но убивает великанов, что бы защитить от них мир людей и мир богов, он - сила, побеждающая хаос.
Гор – мститель, несущий кару, сила уничтожения врагов.

В античности к Марсу обращались землевладельцы, совершая ритуалы для очищения, плодородия и здоровья, с его помощью проводились очистительные ритуалы. Он уничтожает все, в том числе и все вредное, мешающее, опасное.

Марс - сила, насилие, воинственность, готовность уничтожать, ломать, бороться за жизнь.
С Марсом так же будет соотноситься вообще все взрывное, импульсивное, внезапное - сексуальная страсть, сильные, аффективные эмоции, гнев, агрессия, все кипучее, способное затмить разум. Все битвы и схватки, буквальные или символические, победа в них, относится к Марсу – война, боксерский матч, конкурс, все, где нужно победить.

Места, подобающие Марсу – места силы и насилия, крови. Военные базы, поля сражений, тиры, стрельбища, бойни, операционные, пепелища, спортивные залы.

Его день – вторник, металл – железо (из которого куют оружие), цвет – красный цвет крови, карта Таро – Башня, числа Марса - 5, 25, 65, 325.

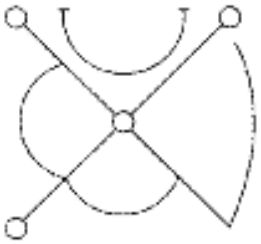
Ствол любого растения, придающий ему силу и твердость, посвящен Марсу. А так же растения жгучие, колючие, едкие растения, либо астения с красными, а не зелеными листьями. Крапива, хвойные растения, кактусы, перец, чеснок.

Камни - красные, рубины, гранаты, красная яшма. Алмаз, как способный разрезать все, самый сильный из камней.

Божественное имя Марса - **Элохим Гибор**
Архангел – **Камаэль**
Гений – **Графиэль**
Дух - **Барацбель**

Его цели в магии – очищение, защита, уничтожающие и ломающие все, что вам вредит. Так же проклятия, несчастные случаи, вызывание ссор, конфликтов. Придание сил, страсти, победа в любых схватках.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15



Солнце

Это Планета не названная прямо в честь бога (как и Луна) и не копирующая ему качества. Солнце - это центр всего и приводит все вокруг в гармонию и равновесие. Это свет, тепло и фотосинтез, дающий кислород, источник всей жизни на земле. Оно управляет всем, задает все ритмы и всегда ассоциируется с благополучием, процветанием. Солнце связано с радостью, весельями, праздниками, благополучием, хорошим здоровьем.

Солнце – это Эго человека, оно дает желание быть в центре внимания, вызывать восхищение, одобрение, повышает самолюбие и толкает к поступкам и достижениям, которые могут его потешить, ощутить свое превосходство.

Солнце несет власть, как и Юпитер, но Юпитер имеет формальную власть, с должностью и полномочиями, а Солнце властвует за счет харизмы, его любят и потому подчиняются ему. Юпитер – правитель, Солнце – звезда в окружении боготворящих его поклонников.

Места Солнца - ярко освященные, светлые, величественные. Места, посвященные искусству, которому покровительствует Солнце. Пляжи, театры, картинные галереи, концертные залы.

С архетипом Солнца связаны желтый цвет, золото, его день - воскресенье и числа 6, 36, 11 и 666. Карта Таро Солнца - Солнце.

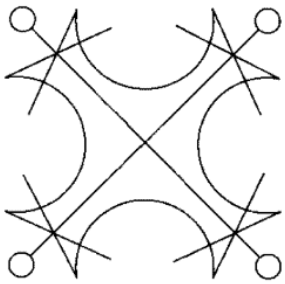
Растения целиком посвящается Солнцу, а именно солнечное влияние несут растения, внешне похожие на Солнце (пижма, ромашка), дающие ароматические смолы (ладан), реагирующие на Солнце, способные двигаться за ним (подсолнух, гелиотроп).

Камни - желтые, как янтарь, желтый топаз. Реагирующие на солнечный свет, меняющие окраску при изменении освящения, как гелиотроп (на сей раз не растение, а камень).

Божетсвенное имя Солнца - **Яхве Элоах вэ Даат**,
Архангел - **Рафаэль**,
Гений - **Нахиэль**,
Дух - **Сорат**.

Подходящие для Солнца цели - это здоровье, успехи в искусстве, вдохновение, благополучие в любых областях жизни, в том числе – финансовое. Раскрытие тайн и обманов, ясное понимание происходящего, осознанность.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31



Венера

Венере посвящена пятница, ее металл - медь, цвет - зеленый, карта Таро - Императрица, числа - 7, 49, 175, 1225. В астрологии это «малый благодетель» (большой - Юпитер).

Планета названа в честь богини любви и красоты Венеры - Афродиты. Она сам - сила любви, что держит вместе весь мир, не дает ему рассыпаться на части, а так же красоты и сексуальности и вообще - праздности и удовольствий, гедонизма. В ней так же связано все эстетическое восприятие мира, но если Солнце может быть творцом, то Венера именно наслаждается красотой мира, в том числе чужими творениями.

Ее растения - с прекрасными цветками, красивые, ароматные, дающие сладкие плоды и ягоды. Роза, персик, клубника, яблоня. Так же традиционно ассоциируемые с любовной магией или женским началом – береза, вербена, кориандр. Венере посвящены цветы – самая красивая часть растения, равно как часть, служащая для размножения «любви» растений.

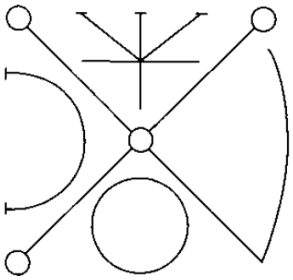
Камни - зеленые, особенно поделочные или ювелирные, камни - изумруд, бирюза, яшма.

Места Венеры – связанные с любовью, сексуальностью, красотой. Ей посвящены спальни, но не как место для сна, а как место любовных утех, парикмахерские, салоны красоты, а так же прекрасные сады и парки.

Божественное имя Венеры – **Яхве Цабаот**
Архангел – **Ханиэль**
Гений - **Хагиэль**
Дух - **Кедемэль**

Цели ритуалов Венеры, прежде всего, будут связанны с любовной магией и всем, что к ней прилагается.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28



Меркурий

День меркурия - среда, его металл - ртуть, цвет Меркурия оранжевый, а так же радужный, с переливами разных цветов. Его числа - 8, 64, 260, 2080, карта Таро - Маг.

Божество этой Планеты - Гермес, он же Меркурий, умеющий летать и проникать сквозь любые границы, вечно юный вестник богов, покровитель ума, хитрости, предприимчивости. Он в равной мере связан с мелким бизнесом, переговорами, заключением сделок, торговлей, с мошенничеством, обманом.

Он воплощает быстроту, предприимчивость и изобретательность, чужд насилию и все предпочитает решать переговорами или обманом, но, в любом случае, используя слово, а не меч. Но если силу использовать все же необходимо, он не станет выходит на честный бой, лицом к лицу - он усыпит бдительность, отвлечет внимание и нападет неожиданно, как хитрец, а не как воин, идущий в атаку.

Посвященные ему места связаны с торговлей, переговорами, обменом информацией - сотовые станции, компьютерные клубы, почты, рынки, мелкие магазины. Гермес - Меркурий, среди прочего, еще проводник душ в мир мертвых, психопомп, и это связывает с ним кладбища, но не как места скорби и смерти, а как места для перехода в иной мир, пересечения границы.

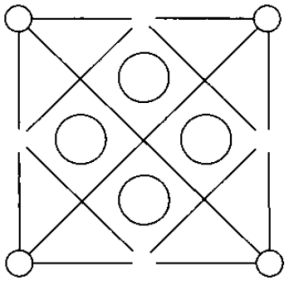
Его растения - с мелкими цветами и листьями, пестрые, а так же те, что быстро растут или вьются, обвивают другие растения и по ним ползут вверх растения с легкими семенами,

которые подхватывает и несет на большие расстояния ветер. Одуванчики, вьюны, мухоловка, горох, бамбук, лапчатка, укроп, тмин. Традиционно ему посвящаются семена и кора растений. Камни - оранжевые или радужные, агат, чароит, звездный опал

Его божетсвенное имя - **Элохим Цабаот**,
Архангел - **Михаэль**,
Гений - **Тириэль**,
Дух - **Тафтартарат**.

Меркурий в ритуале поможет везде, где речь идет о любых договоренностях, переговорах, заключении сделок, торговле, заключении контрактов. Он помогает в путешествиях, обучении, мелком бизнесе, обмане.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57



Луна

Луна - это понедельник, серебро и фиолетовый цвет. Ей так же посвящен серебристый, похожий на свет самой Луны. Ее числа - 9, 81, 369, 3321, Аркан Таро - Жрица.

Луна, как и Солнце, не названа в честь богов, зато отлично видна не небе, где она прибывает и убывает, исчезает и появляется, вызывает приливы и отливы. Свет ее призрачный, не дающий тепла, да и не ее вовсе а лишь искаженный свет Солнца. К тому же мы постоянно видим только одну ее сторону. Луна - сплошные загадки и непостоянство. Так что Луна - это все тонкое и иллюзорное, скрытое и глубокое, непостоянное и меняющееся. Сны, галлюцинации, мечты, астральные путешествия, ясновидение, иллюзии - это Луна. Автоматическое, не осознанное, поведение, которым управляют события далекого прошлого - Луна.

Лунные богини, Диана, Артемида - охотницы, девственницы, и при этом покровительницы деторождения. Так Артемида сестра-близнец Аполлона, едва родившись, уже сразу приняла роды своей матери и помогла появиться на свет брату. Поэтому греки ее призывали для успешных родов, но речь идет именно о беременности, родах, детях, а не о сексуальности.

Места Луны колдовские и таинственные и загадочные - салон медиумов, например. А так же те, что связаны с материнством и детьми - роддома, детские сады, игровые площадки.

Луна – это колдовские и галлюциногенные растения, растущие возле воды или раскрывающие цветы по ночам. Кувшинка, ива, лилия, лотос, аир, дурман, ночная фиалка. Листья посвящены Луне.

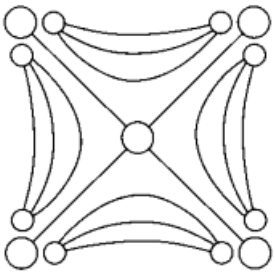
Возможен иной вариант соответствия частей растения планетам:
Меркурию соответствуют семена, способные переноситься на большие расстояния,
Солнцу – листья, которые принимают солнечный свет, обеспечивая фотосинтез, а
Луне – кора, под которой скрыты те части растения, что не видны глазу.
Остальное остается без изменений.

Камни Луны - прозрачные, белые, как горный хрусталь, селенит, кварц, жемчуг. По этому признаку алмаз (марсианский) так же относится и к Луне.

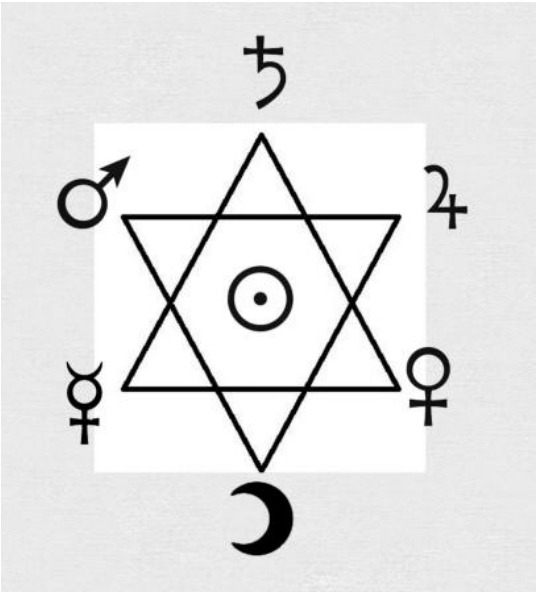
Божетсевнное имя Луны - **Шадай аль Хай**,
Архангел - **Габриэль**,
Гением - **Малках бе Таршизим ве-ад Руахот Шелахим** или (иной вариант) **Шелахель**
Дух - **Шад Бершемот ха-Шартатан** или просто **Хасмодей**.

Луна может использоваться во всех вопросах, связанных с рождением детей, их благополучием, она помогает в обретении видений, духовного видения, в астральных путешествиях и осознанных снах, вызывании иллюзий, сокрытии тайн.

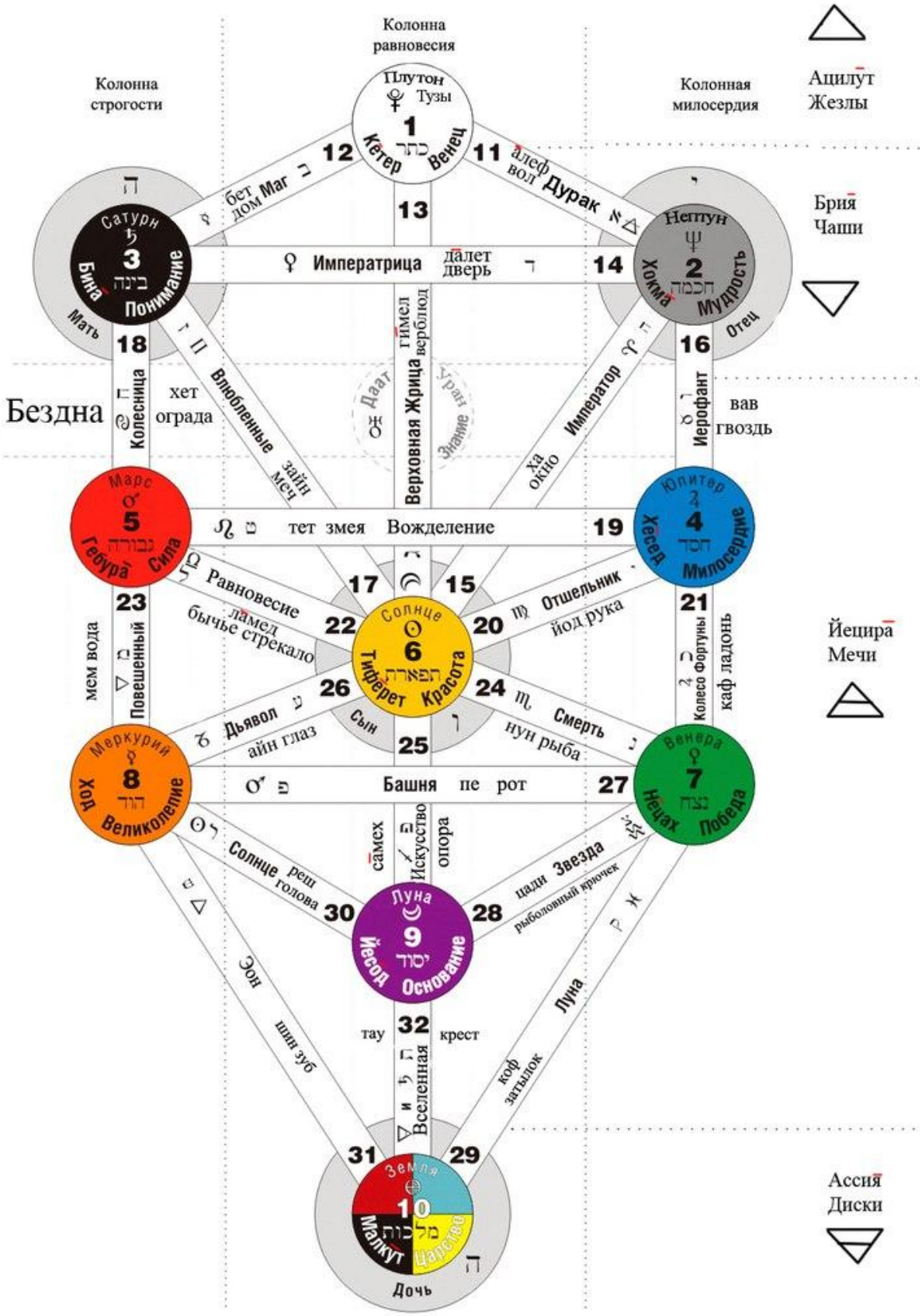
37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	58	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45



Полный курс магии Планет - https://www.omniasophia.ru/magiya-planet/



Древо Жизни


Колонна равновесия
Колонна строгости
Колонная милосердия
Ацилут
Жезлы
Плутон
Тузы
1
Кетер
Венец
12
бет
дом
Маг
11
алеф
вол
Дурак
13
Императрица
далет
дверь
14
Брия
Чаши
Сатурн
3
Бина
Понимание
Мать
Нептун
2
Хокма
Мудрость
Отец
18
16
Бездна
Колесница
хет
ограда
Влюбленные
зайн
меч
гимел
верблюд
Верховная Жрица
Даат
Знание
Уран
Император
ха
окно
Иерофант
вав
гвоздь
Марс
5
Гебура
Сила
тет
змея
Вожделение
19
Юпитер
4
Хесед
Милосердие
17
15
Равновесие
ламед
бычье стрекало
22
Солнце
6
Тифферет
Красота
20
Отшельник
йод
рука
23
21
мем
вода
Повешенный
Колесо Фортуны
каф
ладонь
Йецира
Мечи
26
24
Дьявол
айн
глаз
Сын
25
Смерть
нун
рыба
Меркурий
8
Ход
Великолепие
Башня
пе
рот
27
Венера
7
Нецах
Победа
Искусство
самех
опора
Солнце
реш
голова
30
28
цади
Звезда
рыболовный крючек
Луна
9
Йесод
Основание
Эон
шин
зуб
32
тау
крест
Вселенная
Луна
коф
затылок
31
29
Земля
10
Малкут
Царство
Дочь
Ассия
Диски

Строение древа, его Сефирот и пути – крайне обширная тема, далее описано краткое строение самого Древа, и самое базовое знаечние Сефирот.

Слово «Сефирот» - множественное число от Сфира или Сефира (традиционно произносится именно так, а не «Сефиры»). Это десять кругов, образующих Древо Жизни. Линии, их соединяющие – пути или цинарот.

Древо Жизни, прежде всего, дает описание пути сотворения мира, пути, по которому Дух, чистый божественный свет, опускаясь все ниже, формирует материю. Это не карта космоса, не указания на некие миры, наш и «потусторонние», а схема сотворения мира в понятиях каббалы (у Древа есть и иные смыслы, но это – основа).

Изначальное состояние мира – Айн Соф, божественный свет, лишенный атрибутов и признаков. Он сжался в точку (процесс, называемый «Цимцум») и образовал Кетер. Это верхняя из Сефирот, высшее единство, не разредившееся еще на противоположности. В ней потенциально заключено все, но ничего пока не проявлено.

Хокма, вторая Сфира – первый импульс, активность, которая пока никуда не направлена. Третья Сфира, Бина принимает этот импульс, вынашивает, придает ему форму. Начинается процесс постепенного формирования мира (это упрощенная картина, игнорирующая «разбиение сосудов» - разрушение Сефирот, катастрофу, без которой невозможно творение).

Хокма и Бина – высшие аналоги мужского и женского начала, Кетер, Хокма и Бина еще не разделены, они едины, как три стороны треугольника. Ниже них единство окончательно утрачивается

С Кетер ассоциируются «первичные вихри» сформировавшие мир, с Хокмой – Зодиак, далее Сефирот ассоциируются с Планетами по порядку, а нижняя из них, Малкут – со Стихиями.

В наши дни так же так же рассматривают Кетер как связанную с Ураном, Хокму – с Нептуном, а Даат (см. дальше) – с Плутоном

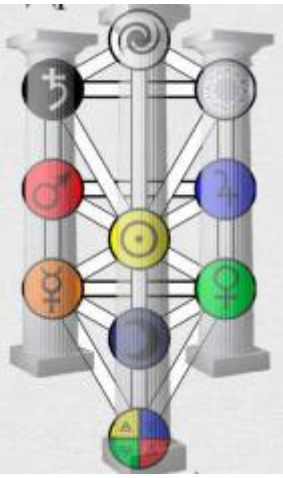
Обратите внимание! Сефирот связанны с Планетами, но не равны им, Сефирот – более широкие символические понятия, включающие Планету, но это не одно и то же.

Кетер – чистый Дух, Малкут – материя. Все между ними – формы, принимаемые духом, на пути к формированию материи. Сефирот - это стадии творения, фиксированные состояния, а пути - именно пути, по которым идет это творение, переход из одного состояния в другое. Пути обозначаются буквами иврита, так же им соответствуют Старшие Арканы Таро.

Обратите внимание! Материальный, земной мир – только Малкут, все остальное Древо – это различные формы духовного света.

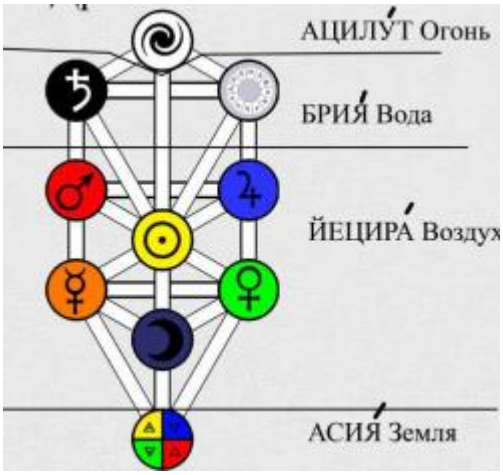
Древо можно рассматривать так же и в обратном порядке – от материи Малкут к Кетер, как описание пути и этапов духовного роста.
Малкут – это тело, животная жизнь.
Первое соприкосновение с духовным миром, с астралом, видениями, предсказаниями, архетипическими символами – Йесод.
Тиферет, центр, соответствующий Солнцу – уровень достижение полного самопознания и целостности личности.

Сефирот упорядочены так, что образуют три колонны - строгости, милосердия и равновесия.

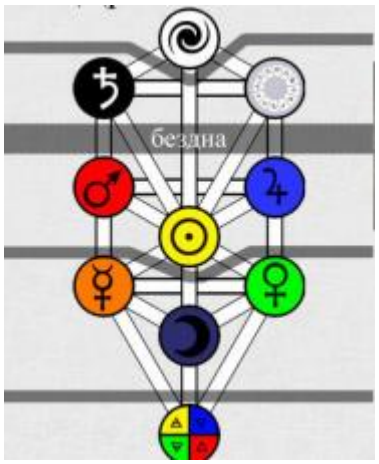


Колонна строгости – слева, она объединяет Ход (Меркурий), Гебуру (Марс) и Бину (Сатурн). Колона милосердия – справа, это Нецах (Венера), Хесед (Юпитер) и Хокма.

Горизонтально древо поделено на четыре мира, соответствующие четырем Стихиям



Так же Древо горизонтально разделено четырьмя Завесами, это условные области, прохождение которых (по пути духовного роста, снизу вверх), означает качественные изменения в личности человека.



Нижняя из них – **Завеса Профанов,** она отделяет Малкут от Йесод, материальный мир от духовного.

Следующая Завеса, **Парокет**, отделяет Тиферет, ее преодоление – это опыт полного познания себя, без иллюзий и вытеснения, самое значимое и необходимое достижение на этом пути.

Третья Завеса – **Бездна**, это важнейшая область древа, отделяющая три верхние Сефирот. Преодоление Бездны – нечто вроде достижения нирваны, это полная трансформация личности, утрата иллюзорного Эго, утрата восприятия мира, как разделенного на не связанные между собой явления и объекты, достижение полного единства. Это граница между тем, что еще можно постичь разумом и совершенно не познаваемым, абстрактным и находящемся вне каких-либо возможностей рационального изучения.

В Бездне часто изображают еще один Сфиру, Даат, называемую ложной Сфирой. Это что-то вроде отражения Кетер, ее иллюзорный образ, порожденный человеческим пониманием и далекий от нее самой. Наши разумные представления о Кетер – это не сама Кетер, а представления о ней, и выше Даат они не поднимутся. Что бы преодолеть Бездну, придется или отказаться от них и идти дальше, или сохранить их – и упасть в Бездну.

И последняя - **Завеса Присутствия Всевышнего**, отделяет Кетер, чистый Дух не принявший никаких форм.

Древо дает основу для символической классификации мира, но на сей раз не по четырем категориям (как Стихии) или семи (как Планеты) а по десяти Сефирот и двадцати двум путям. В том числе, путям и Сефирот Древа соответствуют все карты Таро.

Кроме того, Древо тесно связанно с ритуалами западной магии и используется в них на практике.

Полный курс лекция по Древа, Сефирот, путям –
https://www.omniasophia.ru/lekcii-po-drevu-zhizni/

Сефирот

Кетер – это самое начало, стартовая точка. Это полное единство, в котором еще нет разделения, это потенциальная сила, которая пока не получила развития. Здесь есть все – но ничто еще не проявлено. Слово «Кетер» означает «корона, королевский венец».

Цвет Кетер – белый (точнее сказать - чистый свет, сияние, еще не разделенное на цвета), Стихия – Воздух.

Ей соответствует божественное имя **Эхейя**, то есть «Я есть», или «Сущий» - это чистое утверждение существования.
Архангел Кетер – **Метатрон**. Имя обычно трактуется как «стоящий за троном». Он второй после Бога, небесный писарь, записывающий все происходящее во вселенной.
Ангельский хор – **Хайот ха-Кадош**. Обратите внимание, Архангел тут один, а ангелов – много, это «хор ангелов», их роазновидность.
Астрологическое соответствие Кетер - **Рашит ха-Гилгалим**, «начало вращения» или «вихри».

Хокма – следующий этап. Название означает Мудрость. Хокма – это начало движение, свет покидает Кетер, движется дальше, но не имеет пока ни цели, ни точки приложения. Это чистая энергия Вселенной, но она пока совершенно бесполезна – нужно что-то, что сможет принять эту энергию, импульс и выносит его, придаст форму.

Божественное имя Хокмы – **Ях**, происходящее от слова «быть», это вновь утверждение существования, «Я есть, я существую!».
Архангел – **Разиэль**, что значит «Тайна бога» или «Знающий тайны бога». Он покровитель высшей мудрости, тайных знаний. Ему приписывается создание первого магического гримуара.
Ангелы – **Офаним**, то есть «Колеса». Это образ, восходящий к видениям Иезекииля, где описаны ангелы, которые выглядели как колеса, покрытые глазами. Глаз – символ всеведения, и Офаним способны принести знания и мудрость, помочь понять сложные и запутанные вопросы.

Астрологическое соответствие – **Зодиак**. Стихия – Огонь, цвет – серый.

Бина – это «Понимание». Это третья Сфира, противоположность и дополнение Хокме. Хокма становится вершиной колонны Милосердия, а Бина - вершиной колонны строгости, на том же уровне, но с другой стороны Древа. Эти Сефирот образуют пару, как мужское и женское начало, Хокма дает импульс, а Бина способна принять его, выносить, сохранить, придать форму. Хокма – сила, и Бина – точка его приложения. Именно Бина придет форму изначальному свету, и ниже Бездны начинается создание мира в соответствии с этой формой.

Ее Стихия – Вода, цвет – черный. Бине соответствует **Сатурн**.

Божественное имя Бины – **Яхве Элохим**.
Архангел – **Цафкиэль**, «Созерцающий бога», он всеведущ и отвечает за понимание, он хранитель знаний обо всем, нечто вроде коллективной памяти, всей информации мироздания.
Ангелы Бины – **Аралим**, «сильные» или «силы».

Хесед – «Милосердие». Другое ее название – Гедула (то есть «Величие»). Это вершина мира Йецира, мира Воздуха, и это уже уровень постижимый разумом, области ниже Бездны уже можно изучить и понять логически.

Это вершина рационального опыта, положение того, кто достиг величия и готов теперь помочь другим. Хесед милостива, снисходительна к чужим слабостям, в ней нет стремления наказать – скорее понять и помочь. При этом Хесед далеко не вершина всего Древа, она лишь стоит на краю Бездны, можно сказать, что в мире людей, разума, логики, ей уже некуда расти, и нужно делать шаг на ту сторону. Но опасность Хесед состоит в догматизме, когда достигший ее решает, что он уже все понял и отказывает двигаться дальше.

Стихия Хесед – Вода, цвет – синий. Ей соответствует правая рука в теле человека.
Астрологическое соответствие – **Юпитер**.

Божественное имя Хесед – **Эль**
Архангел - **Цадкиель**, «Справедливость божья», воплощение милосердия, он приносит утешение, избавляет от отчаяния, бедствий, приносит прощение и защиту.
Ангелы - **Хашмалим**, то есть «Сияющие». Они описаны в видениях Иезекииля, как покрытые сияющим пламенем существа, поддерживающие престол бога. Престол – это Бина, а силы Хесед поддерживают его, находясь на более низком уровне.

Гебура - «Строгость». Так же название можно перевести как «сила, суровость». Ее называют так же Дин – то есть «Суд» и Пахад – «Страх».

Это строгая, карающая сила, то, что несет разрушение и уничтожает все лишнее и мешающее. С Гебурой связаны кровавые жертвоприношения, практиковавшиеся когда-то в иудаизме, а также вся строгость, воинственность, готовность карать, наказывать, разрушать. Гебура дает

силу бороться, побеждать, выживать, отстаивать свои интересы в любых конфликтах, уничтожать преграды на пути. Это строгое правосудие, основанное на законах, которые невозможно нарушить, из которых не будет исключений.

Гебуре соответствует левая рука, планета **Марс**, ее Стихия – Огонь, цвет – красный.

Ее божественное имя – **Элохим Гибор**.
Архангел - **Камаэль**, «Видящий бога», карающий истребитель врагов, отступников, нарушителей порядка.
Ангелы Гебуры – **Серафимы**, «Пылающие», ангелы из чистого огня, имеющие шесть огненных крыльев и способные выжигать грех, очищая человека.

Тиферет – «Красота». Это самый центр всего Древа, и по горизонтали, и по вертикали, точка идеального равновесия, гармонии и благополучия. Она связанна почти со всеми другими Сефирот, отсюда открывается доступ ко всему Древу. Тиферет находится прямо под Кетер и получает от нее прямое влияние, ее называют Сыном, который подобен Отцу - Кетер, это ее подобие на более низком уровне. Тиферет - достижение полного познания себя и раскрытия своей Воли, поэтому именно после достижения Тиферет маг может работать с Клипот, демонами (только после того, как в нем не осталось не известных ему внутренних слабостей, которые могут его погубить при обращении к «силам тьмы»).

Стихия Тиферет - Воздух, цвет - желтый, астрологическое соответствие – **Солнце**.

Божественное имя Тиферет - **Яхве Элоах Вэ Даат**
Архангел **Рафаэль** - «Лекарь Божий», или, если буквально, то «Бог исцеляет». Исцеление тут не только буквальное, но и символическое - избавление от проблем, сила, несущая благополучие.
Ангелы Тиферет – **Малаким**, «Цари» как «Вестники»,

Нецах – «Победа». Другие варианты трактовки названия возводят его к слову «сиять» или «величие, мощь». Этой Сфире соответствуют зеленый цвет, Огонь и **Венера** – сочетание, которое может сбить с толку, поскольку Огонь ассоциируется с энергией, амбициями, а Венера – скорее с чувствами, пассивностью, любовью. Но помните, что Сфира – не Планета! Планета несет в себе лишь часть ее значений, и расхождение между Венерой и Нетцах – самое наглядное из всех. Венера ассоциируется с красотой, любовью, чувствами, но тут чувства – огненные, как страсти, экстазы, то, что называют измененным состоянием сознания.

По пути вверх по Древу Нетцах идет после Ход (которая станет воплощением чистого рационального разума), и представляет собой яркие эмоциональные переживания, выходящие за границы разума и не контролируемые им. Экстаз страстной молитвы, транс шамана, мистический опыт, открывающий что-то новое, творческие порывы, состояния иррациональные, уводящие за границы разумного – это Нецах.

Ее божественное имя – **Яхве Цабаот**
Архангел – **Ханиэль**, «Радость божья», он воплощает силу вселенской любви, стремления к соединению, которое держит мир единым.
Ангелы – **Элохимы**

Ход – «Слава». Так же название может означать «великолепие» или «величие». Стихия Ход – Вода, цвет – оранжевый, Планета – **Меркурий**.
Ход – чистый, хладнокровный разум, область рационального мышления, логики, способности принимать и передавать информацию, планировать и усваивать знания. Ход классифицирует,

упорядочивает информацию, систематизирует ее, дает имена, определяет категории. Ход можно сравнить с базами данных и бухгалтерскими книгами, это хранилище упорядоченных знаний. К Ход относится сама церемониальная магия, во многом рациональная, использующая деление мира на четкие категории, порой требующая именно серьезной интеллектуальной подготовки.

Божественное имя – **Элохим Цабаот**
Архангел Ход – **Михаэль**, то есть «Похожий на бога», похожий, но не являющийся им, как знания Ход о мире не являются самим миром. Он считается победителем сил зла, а так же покровителем многих сторон жизни, включая брак, искусство, защиту от враждебных сил. В апокрифических книгах он выступает в роли ангела смерти, забирающего душу умершего, очищающего ее и провожающего в загробный мир.
Ангелы – **Бене Элохим**

Йесод – это «Основание», самая нижняя точка духовного мира, его буквальное основание, на которое опирается Древо (Малкут ниже, конечно, но это уже материя, а не Дух). Ей соответствует фиолетовый цвет, Стихия Воздуха, и **Луна**.

Йесод называют сокровищницей образов, поскольку это именно образ материального мира на тонком уровне. С ней можно сопоставить астрал, а так же сны и все прочее, где вместо материи формируется ее образ. Здесь окажется ясновидение, умение управлять снами, видения, галлюцинации, все нематериальное, но уже близкое к материи, все тонкие отражения материального мира. Это невидимая энергия, формирующая материальный мир, именно через нее осуществляется влияние на материю в ходе магического ритуала. Достижение Йесод – это первое соприкосновение с тонким миром, первый духовный опыт, первое видение или выход в астрал.

Ее божественное имя - **Шаддаи аль Хай**
Архангел – **Габриэль**, «Сила божья», служащий прямым проявлением высшей силы на земле, инструментом ее влияния на материальный мир. Он так же вестник, приносящий послания, поскольку Йесод стоит близко к материи, и позволяет получать тонкую информацию.
Ангелы – **Керубим**

Малкут – «Царство». Это самая понятная и привычная Сфира Древа, поскольку это физический, материальный мир вокруг нас. Малкут радикально отличается от всех остальных, духовных, Сефирот, это тот мир, в котором мы рождаемся, живем, и умирает, как биологические существа.
Ей соответствуют сразу четыре цвета – красный, синий, желтый и зеленый (или черный) – это цвета всех Стихий, которые обретают здесь свое полное воплощение и становятся частью материального мира. Поэтому астрологическое соответствие Малкут – область Стихий, **Олам Йесодот**. Ей так же соответствует и отдельно **Стихия Земли** как таковая, она на Древе возникает только один раз, только в материальном мире Малкут. Малкут – цель всего творения, она придает смысл всем духовным высям над ней, она сосуд, вмещающий духовный свет, и стартовая точка, с которой начинается духовный подъем.

Ее божественное имя - **Адонай Мелек** или **Адонай ха – Арец**. Так же может использоваться просто имя **Адонай**.
Архангел Малкут – **Сандалфон**. Происхождение имени точно не известно, его называют братом Метатрона и приписывают способность влиять на самые материальные дела – например, определять пол будущего ребенка.
Ангелы – **Ишим или Ашим**